

arvostelu



Hulvattomia hahmoja. Teatteri Buffonata esiintyi perjantai-iltana täydelle salille Ravintola Cantinassa. Tarinoita veistelivät Marko Talja (vas.), Päivi Selin, Timo Hurttila ja Oskari Leipäjoki

" KUULUU SITÄ JA TÄTÄ" Irja Ketola 21.10.2008 aamuposti

Hyvinkää: Iloinen puheensorina Ravintola Cantinassa hiljenee, kun eteisestä alkaa kuulua mekkalaa. Paikalle kompuroi hilpeä, mustapukuinen joukko. Sirjalla on kainalossaan kukkakimppu. On selvästi juhlan aika. Mitä juhlitaan?

Mustapukuiselle ruuhmiinvalvojaisjoukolle kuuluu sitä ja tätä.
-Koska sisäinen elämä on niin rikas, yksi hahmoista veistelee.

Tarinoinnin aloittaa Prokko, joka on lähetenyt kierrokselle jo aikaisin.
-Alotin Vaappuvaarasta, mies kertoo ja jatkaa värikästä tarinaansa.

Ystäväjoukko kuuntelee. Ilmeet kertovat, että kaikki ovat täysin sieluin mukana. Puhe sammaltaa ja askel horjuu, mutta se ei estä soljuvaa kerrontaa. Kaverit nauravat jutun jokaiselle käänteelle. Yleisökin alkaa lämmitä.

Nasari kertoo vaimon hurahduksen onnettomaan pikkuiseen kläpiin. Ajasta, kun tiskipöydälle levisi homematto.

-Se oli yhtä ja sammaa jo koko tiihneysaika. Ja sitten se vain porräsi sen kläpin ympärillä, mies tilittää, ja rehvakkaan miehen kertomuksen taustalta pilkahtaa ailahtus muustakin kuin uhosta. Surua? Katumusta? Entä mitä mieltä Morottaja, joka veistelee tarinaa moottorisahanäytöksestään?

Sirjaa ahdistaa. Mitä sitten kun täältä lähdetään? Jos jäljelle ei jää minkäänlaista maamerkkiä? Jos ei edes osaa veistää venheitä niin kuin Tyyne-täti? Sirja ei halua tyytyä kohtaloonsa, vaan päättää ryhtyä toimeen. Ja ystävät kuuntelevat taas. Silittävät päästä, kun Sirjaa itkettää. Mutta kauan ei vetistellä. Yleisö mieltii, pitäisikö itkeä vai nauraa. Tarinat ovat liian tosia.

Anneli Heinon ohjaama Teatteri Buffonatan Ruuhmiinvalvoijaiset kutkuttaa, mutta saa katsojat välillä myös hiljaiseksi.

Rosa Liksomien teksteistä huokuu tietoisuus siitä, että ihminen on sama kaikkialla. Suru, ilo ja tuska ovat jokaisen sielussa samat. Kuten myös jokaisen sisällä palava halu tulla edes pienen hetken ajan rakastetuksi.